



Narrativa
DOSSIER DE PRENSA

YO, BEATO



YO, BEATO

Nº5. Yo, Beato.
Miguel Antonio Chávez
Prólogo de Andrés Neuman

ISBN: 978-84-121675-8-0 // IBIC: FA // 154 pp. • 15 € // 1ª edición mayo 2021

NUESTRO CATÁLOGO

InLimbo Narrativa

Siguiendo la estela de Miguel Ángel Asturias, Roa Bastos, García Márquez o Vargas Llosa, el ecuatoriano **Miguel Antonio Chávez** construye una novela de dictador sudamericano que, en este caso, no se proyecta hacia el pasado sino al futuro, mostrándonos los delirios de Graciano Moreno-Lange, el fundador de la República del Sagrado Corazón de Jesús, una teocracia basada en un catolicismo a ultranza donde incluso los impuestos llevan nombres de santos. *Yo, Beato* es una novela irreverente, distópica, desconstruida y paródica que transcurre al ritmo febril del *Bolero* de Ravel, y donde la crueldad y la idiotez humanas van de la mano. Su espíritu puede resumirse en cierta frase que excreta uno de sus personajes: «Es más heroico morir como en película de Tarantino que de disentería».

Manuel Moyano





MIGUEL ANTONIO CHÁVEZ

AUTOR
Yo, Beato

Miguel Antonio Chávez (Guayaquil, 1979). Finalista del Premio Juan Rulfo (Radio Francia Internacional, 2007) con el relato *La puta madre patria*. Elegido por la FIL Guadalajara como uno de «Los 25 secretos mejor guardados de América Latina». Ha publicado, además de relatos y piezas de dramaturgia, las novelas *La maniobra de Heimlich* (Altazor. Lima, 2010) y *Conejo ciego en Surinam* (Random House. Bogotá, 2013), con posteriores ediciones en Quito, Nueva York y Ciudad de México. Ha aparecido en diversas compilaciones de relato en Hispanoamérica, como *22 escarabajos: antología hispánica del cuento Beato* (Páginas de Espuma. Madrid, 2009). Tradujo al español la novela de Mauro Javier Cárdenas *Los revolucionarios lo intentan de nuevo* (Penguin Random House España, 2018).

Distopía satírica que ultraconservadores del mundo estarían encantados de llevar a un picnic o a la hoguera.

Para petición de ejemplares
de cortesía o entrevistas a
autores, escribir a:
hola@inlimbo.es

Aquí nuestra página web,
donde se puede encontrar
información complementaria
de cada título y de la
editorial:
<https://www.inlimbo.es>

